

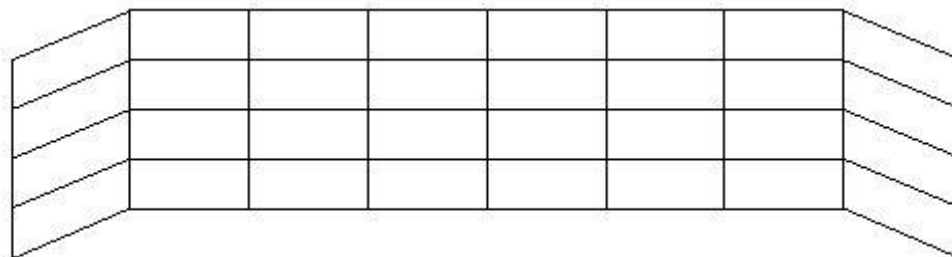
第66回 旭川合唱祭 ステージ準備票

出演順	第 部	合唱団名	出演人数
	番目 <small>※記入しないで下さい</small>		

(指揮者・伴奏者・譜めくりは除く)

演奏形態	混声 ・ 女声 ・ 男声 ・ その他				
指揮台	あり ・ なし	譜面台	あり ・ なし	ピアノ	使う ・ 使わない
ピアノ位置 <small>(使用しない場合は未記入)</small>	下手側 ・ 中央		ピアノふた <small>(使用しない場合は未記入)</small>	閉じる ・ 小開 ・ 半開 ・ 全開	
譜めくり椅子	あり ・ なし		特記事項があれば <small>(他の楽器・電源・ピアノ椅子を増やすなど)</small>		

今年度は記念演奏があるため、1列につき、6間まっすぐ、両脇にななめに1間ずつ、計8間です。さらに、4列となります。1間につき約3名 1列に大人約24人が並べる、という目安です。



下手入場

上手退場

※ピアノ・指揮者・譜面台の位置も記入ください

第2回・第3回の理事会に持参していただくか、**6月15日(月)**までに郵送・FAX・メールのいずれかの方法でお送りください。
 旭川合唱連盟主事 三浦 恒義 宛 郵送：〒070-8006 旭川市神楽6条14丁目3-12 GLPⅢ 202号室
 FAX：0166-34-4499 (旭川市立愛宕中学校 三浦宛) MAIL：Asahikawa.choral.association@gmail.com